

Sommario

Prefazione

di Maria Antonietta De Angelis

7

Il teatro della luce

9

Capitolo primo

Storie di eroi e di miti

13

Capitolo secondo

Il fremito della natura

19

Capitolo terzo

Ritratti come apparizioni

23

Capitolo quarto

La pietà e la gloria. La religione del Tintoretto

27

Un mondo di visioni

35

Conclusione

La visione continua

105

Tappe di una vita

107

Bibliografia essenziale

109

Elenco delle tavole

110